

С КАЖДЫМ днем ширится размах весенне-полевых работ. Границы сева отодвигаются на север. Сейчас в южных районах страны одновременно ведется сев яровой пшеницы, кукурузы, люцерны. Земледельцы спешат провести полевые работы в сжатые сроки. В эти же дни они не выпускают из поля зрения и озимые. Широко используются на подворьях олимпийских чемпионов. Крылатые труженики уже подорвали сотни тысяч гектаров.

Горючая пора наступила у хлопководов Таджикистана. Колхозы и совхозы республики приступили к севу тонковолокнистого хлопчатника высокоурожайного сорта «55-95 В».

На снимках: сев хлопка в колхозе имени Ленина Курган-Тюбинской области. Колхозники ССР; передовой бригадир колхоза Намаз Эльмуродов.

Фото В. Степанова. (ТАСС).



Орган Всесоюзного Центрального Совета Профессиональных Союзов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ с 19 февраля 1921 года

№ 69 | Вторник, 24 марта 1970 г. | Цена 2 коп.

ТРУД

ГЛАВНАЯ ТЕМА ЛИТЕРАТУРЫ

СЕГОДНЯ в Москве, в Большом Кремлевском дворце, начинается работа III съезда писателей Российской Федерации. Это большое событие в жизни не только нашей литературы, но и всего народа. Миллионы и миллионы советских людей, кропотливо заинтересованных в успехах, будут следить за работой съезда. И это не удивительно: трудно сегодня в нашей стране представить себе человека, которому литература не была бы по-настоящему нужна — книга давно и прочно вошла в каждый дом, она стала советником и другом сталеваля и строителя, шахтера и колхозника.

Нынешний писательский съезд собирается в самый канун великой даты — 100-летия со дня рождения В. И. Ленина. Высокое чувство ответственности, особая заботливость к своему труду — вот главное, что определяет сейчас жизнь и работу тружеников всех отраслей промышленности, сельского хозяйства, всей нашей интеллигенции и в том числе — передового отряда советских писателей, литераторов России. «Партия ожидает от творческих работников новых значительных произведений, которые покорили бы глубиной и правдивостью отображения жизни, силой идейного лапаса, высоким художественным мастерством...», — сказано в резолюции XXIII съезда КПСС. Исходя из этого положения о том, что литература является частью общепролетарского дела, партия направляет писателей на все новое, что рождается сегодня в социалистическом обществе и что приближает коммунистическое завтра. Именно поэтому так велика и так активна роль советской литературы в жизни общества, именно поэтому ей с самого начала оказалась по плечу создание таких образов, таких героев, как герои Максима Горького, Николая Островского, Александра Фадеева, способные вести за собой миллионы.

Огромно в наши дни значение литературы в ожесточенной идеологической борьбе двух миров. Действительность дает писателю богатейший материал для создания произведений, ярко раскрывающих достижения нашей социализма, торжество ленинских идей, преимущества советского образа жизни. Необходимое условие для этого — высокое художественное мастерство, четкость идейных позиций писателя, его страстная гражданственность. Литература называется совестью общества. И ни один честный писатель не может сегодня быть в стороне от острых вопросов современности. Разоблачение поджигателей войны и их прислужников, борьба за мир

и прогресс — важнейшая задача советских мастеров слова. И лучшие их книги, как боины, сражаются на этом, охватывающем весь земной шар фронте, неся своим читателям светлые идеалы социалистического гуманизма.

На Первом Всесоюзном съезде советских писателей М. Горький говорил о том, что в нашей стране писатель получил право непосредственного участия в народной жизни, участия в процессе изменения мира. Правильно отражая действительность в ее революционном развитии, литература помогает формировать характер советского человека — строителя будущего, обогащает его духовный мир, воспитывает в духе коммунистических идеалов. Будучи глубоко народной по самой своей сути, литература страны социализма всегда обращалась к образу человека труда и в первую очередь — к образу рабочего человека, представителя определяющей силы нашего общества. Такие произведения, как «Цемент» Ф. Гладкова, «Домашняя работа» А. И. Ефремова, «Соты» Л. Леонова, «Танкер «Дербент» Ю. Крымова, и другие положили начало традиции изображения героических дел советского рабочего класса.

Тема рабочего класса приобретает сегодня в литературе особенно большое значение. В свете великих исторических свершений нашего народа, успехов в строительстве коммунистического общества писатель не может пройти мимо главного героя современности — человека труда, создателя всех материальных ценностей, носителя самого передового мировоззрения.

Советская литература не вправе гордиться многими выдающимися произведениями, получившими мировое признание. За последние десятилетия создано немало ярких и значительных книг, посвященных великому подвигу народа в минувшей войне. Появились целый ряд интересных романов и повестей, рассказов о тружениках деревни. Но приходится признать, что тема рабочего класса, образ труженика нашей индустрии, несмотря на бесспорные успехи многих литераторов, не нашли еще в целом по-настоящему достойного отражения в сегодняшней литературе.

На наших глазах стремительно изменяется действительность. То, что было новым и передовым вчера, сегодня уступает место более новому, более передовому. Время ставит новые задачи, меняет и усложняет отношения между людьми, меняет и самих людей.

Современный рабочий — это не рабочий 30-х и даже 50-х годов. Бурный научно-технический прогресс изменил сам характер заводского труда, потребовал больших знаний и кругозора. В обилие передового рабочего сегодняшний день все яснее сказывается реальное исчезновение существенных границ между физическим и умственным трудом. А самое главное — это новое, подлинно коммунистическое отношение к труду, завоевывающее все более прочное место в нашей жизни. Увидеть это новое, разглядеть многочисленные, порой сложные процессы, характеризующие сегодня наш рабочий класс, — долг каждого советского писателя, берущегося за эту ответственную и трудную тему.

Литература социалистического реализма всегда была сильна силой положительного примера. Создавая яркие, талантливые произведения о людях труда, прозаики, поэты и драматурги помогают утверждению нового в жизни, помогают воспитанию гордости человека за свой труд, любви к рабочей профессии — в первую очередь у молодежи, вступающей в жизнь. Это важная и благородная задача.

Год от года крепнут дружеские и деловые связи литераторов с рабочими коллективами. Только за последнее время писатели Российской Федерации совершили творческие поездки по Дальнему Востоку, Сибири, Крайнему Северу, побывали в Белоруссии, Азербайджане, центральных областях России, встречались с колхозниками ударных бригад и крупными предпринимателями. Несомненно, что эта дружба поможет многим писателям найти своих новых героев и создать книги, которых с нетерпением ждет читатель. Этому же, бесспорно, будет способствовать активно проходящий конкурс на лучшее прозаическое произведение о рабочем классе, объявленный Президиумом ВЦСПС и секретариатом правления Союза писателей СССР.

III съезд писателей РСФСР призван подвести итоги сделанному, по-деловому оценить успехи и неудачи, наметить важнейшие направления творческой работы. На пороге великого юбилея литературы России отчитываются перед партией и народом, перед своим многомиллионным читателем, окружающим их неизменным вниманием и любовью. Читатель ждет новых, достойных времени произведений, новых романов, повестей, рассказов, стихов и пьес, авторами которых будут как признанные мастера советской литературы, так и те, кто ищет им на смену, чьи имена пока еще не известны.

ПРИЕЗД В МОСКВУ Президента ЧССР А. Свободы

В Москву 23 марта прибыл Президент Чехословацкой Социалистической Республики Людвик Свобода, направляющийся с официальным визитом в Монгольскую Народную Республику и Японию.

На Внуковском аэродроме, украшенном Государственными флагами Чехословацкой Социалистической Республики и Советского Союза, главу братского чехословацкого государства встречали Председатель Президиума Верховного Совета СССР Н. В. Подгорный, заместитель Председателя Президиума Верховного Совета СССР М. А. Яснов, секретарь Президиума Верховного Совета РСФСР Х. П. Нешков, министр

ВЫДВИЖЕНИЕ КАНДИДАТОВ В СОСТАВ ЦЕНТРАЛЬНОЙ ИЗБИРАТЕЛЬНОЙ КОМИССИИ ПО ВЫБОРАМ В ВЕРХОВНЫЙ СОВЕТ СССР

23 марта в стране началось выдвижение кандидатов в состав Центральной избирательной комиссии по выборам в Верховный Совет СССР. Московский завод «Красный пролетарий» имени А. И. Ефремова. Почти 1,500 рабочих и служащих этого передового предприятия в объединенный перерыв собрались, чтобы выдвинуть своего представителя в состав Центральной избирательной комиссии.

Слово было предоставлено слесарю первого сборочного цеха С. М. Бакелову.

— Коллективу нашего завода оказано большое доверие, — сказал он. — Мы выдвигаем нашего товарища, красноречивца и активиста в состав Центральной избирательной комиссии. От имени коллектива цеха предлагаем кандидатуру Виктора Васильевича Ермилова, слесаря-сборщика, Героя Социалистического Труда.

Единогласно принимается постановление: в соответствии со статьей 36 «Положения о выборах в Верховный Совет СССР» выдвинуть представителем в состав Центральной избирательной комиссии по выборам в Верховный Совет СССР В. В. Ермилова.

В Москве состоялось расширенное заседание президиума Центрального комитета профсоюза работников культуры.

Заседание открыл председатель ЦК этого профсоюза М. В. Пашков. На повестке дня — выдвижение представителей в состав Центральной избирательной комиссии по выборам в Верховный Совет СССР. Активиста Московского Художественного академического театра Союза ССР имени М. Горького, народная артистка СССР А. О. Степанова предложила выдвинуть в состав Центральной избирательной комиссии по выборам в Верховный Совет СССР заведующего отделом организационно-партийной работы ЦК КПСС И. В. Калинин.

Председатель ЦК профсоюза работников культуры единодушно решил выдвинуть в состав Центральной избирательной комиссии по выборам в Верховный Совет СССР заведующего отделом организационно-партийной работы ЦК КПСС И. В. Калинин.

Комитет советских женщин на расширенном заседании президиума в состав Центральной избирательной комиссии по выборам в Верховный Совет СССР выдвинула председателя Комитета советских женщин летчик-космонавт СССР В. В. Николаеву-Терешкову.

В Магнитогорске рабочие, инженерно-технические работники и служащие металлургического комбината назвали своим представителем в Центральной избирательной комиссии

Прием у Н. В. Подгорного

Председатель Совета Министров СССР Н. В. Подгорный 23 марта принял в Кремле находящуюся в Советском Союзе с официальным дружеским визитом делегацию Великого народного хурала Монгольской Народной Республики во главе с Председателем Великого

БЛАГОДАРНОСТЬ ЗА ПОЗДРАВЛЕНИЕ

Председатель Совета Министров Социалистической Республики Румынии И. Г. Маурер прислал Председателю Совета Министров СССР А. Н. Косыгину телеграмму, в которой от имени Совета Министров и трудящихся Социалистической Республики Румынии сердечно благодарит за поздравления и пожелания, направленные А. Н. Косыгину по случаю 25-й годовщины образования первого демократического правительства Румынии, возглавляемого доктором Петру Гроза.

ФРАНЦУЗСКАЯ ДЕЛЕГАЦИЯ В МОСКВЕ

22 марта в Москву по приглашению ВЦСПС прибыла делегация Всесоюзной конфедерации труда Франции во главе с секретарем БКТ Анри Краузи. В ее составе секретарь конфедерации центр БКТ по изучению экономики Жак Маньяндас и заведующий экономическим отделом редакции журнала «Ви уиериер» Пьер Бессю. На Шереметьевском аэродроме делегацию встречали секретарь ВЦСПС П. Т. Пименов и заведующий международным отделом ВЦСПС Б. А. Аверьянов.

23 марта делегация была принята

В ПОСТОЯННЫХ КОМИССИЯХ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

23 марта в Кремле состоялось совместное заседание Комиссии законодательных предложений Совета Союза и Совета Национальностей Верховного Совета СССР.

Комиссии обсудили сообщения министра промышленности и строительства СССР А. М. Токарева и министра пищевой промышленности СССР В. П. Лейна о соблюдении на предприятиях и в организациях этих министерств законодательства о труде.

Комиссии законодательных пред-

МЕЖДУНАРОДНОЕ ОБОЗРЕНИЕ

- ПРОБЛЕМА ОБЩЕЕВРОПЕЙСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ — НА ПОВЕСТКЕ ДНЯ
- ЭРФУРТСКАЯ ВСТРЕЧА И ПОСЛЕ НЕЕ
- РОДЖЕРС РАСКРЫВАЕТ «ЛАОССКУЮ КАРТУ»
- Диверсии ЦРУ — угроза миру

«ДЛЯ ЕВРОПЕЙСКИХ народов жизненно важной потребностью является в предотвращении новых военных конфликтов, в укреплении политических, экономических и культурных связей между всеми государствами на основе равноправия, уважения независимости и суверенитета государств», — говорится в Обращении государств-участников Варшавского Договора ко всем европейским странам, принятом год назад в Будапеште.

Почти 25 послевоенных лет Советский Союз, другие страны, составившие социалистическое сотрудничество, неуклонно продолжают дело, начатое в 1945 году, по созданию гитлеровской Германии, — дело создания прочных основ дружественного европейского мира и сотрудничества народов. Идут непрерывные упорные поиски эффективных гарантий безопасности. Подлинным фундаментом европейского мира стало сотрудничество социалистических государств.

Укрепляя братские связи и сотрудничество между собой, социалистические страны проявляют огромную заботу о широком развитии всеобщеевропейского сотрудничества. Это и понятно. Такое сотрудничество, как отмечалось в Будапештском обращении, было и остается единственной реальной альтернативой опасному военному противостоянию, гонимому вооруженным раздором, которые стараются и дальше навязывать Европе агрессивные силы. А не секрет, что орудуя в НАТО силы агрессии все еще оставляют планы взорвать итоги второй мировой войны и перекроить карту Европы.

Реальная обстановка на европейском континенте подсказала миролюбивым народам и государствам необходимость созыва всеобщеевропейского совещания по вопросам безопасности и сотрудничества. Такое совещание приобретает все большую актуальность. Ныне созданы весьма благоприятные условия для его подготовки. Различные круги общественности в Европе, правительства 24 государств континента заявили о своей поддержке идеи совещания. Продолжающиеся двусторонние и многосторонние консультации между правительствами продвигают вперед его подготовку.

Итоги проведенной работы показывают, что в странах Европы всеобщий отклик получил призыв, который год назад принял социалистический государственный Будапешт — призыв к сотрудничеству в созыве всеобщеевропейского совещания и созданию необходимых предпосылок к тому, чтобы это совещание было успешным и оправдало надежды народов.

Государства Европы обладают немалыми возможностями для того, чтобы способствовать созданию атмосферы разрядки на континенте. В этом отношении примечательным событием в послевоенную хроникой войдет встреча, состоявшаяся по инициативе ГДР между председателем Совета Министров ГДР В. Штофом и канцлером ФРГ В. Брандом 19 марта в Эрфурте. Как заявил В. Штоф на заседании Народной палаты, встреча была полезной. По признанию В. Бранда в Будапеште, она была «правильной, нужной и полезной». Стороны успели встретиться в мае в западногерманском городе Касселе.

Налицо определенный сдвиг, что, возможно, и тронуло в отношениях между двумя германскими государствами. При асей доброй воле, проявленной правительством ГДР, правящие круги Западной Германии еще не проявили готовности к действительному повороту в своих отношениях с Германской Демократической Республикой. В. Бранд по-прежнему уклоняется от ответа на предложения 17 декабря прошлого года проект договора об установлении равноправных отношений между ГДР и ФРГ. Судя по сообщениям печати, так было и в ходе встречи в Эрфурте, так было и на заседании Бундестага в прошлом пятницу, где В. Бранд сделал отчет о поездке в Эрфурт.

Равноправным отношениям В. Бранд противопоставляет тезис об «особых отношениях» между ГДР и ФРГ, пытаясь обосновать позицию своего правительства. Однако на немецкой земле существуют два суверенных германских государства, и провозглаемый тезис противоречит международно-правовым нормам межгосударственных отношений. Как заявил председатель Совета Министров ГДР В. Штоф после эрфуртской встречи, нельзя действовать в обход вопроса об установлении нормальных равноправных отношений между двумя германскими государствами, в обход признания границ, сложившихся в Европе после второй мировой войны.

Тот, кто не считает с этим, действует вопреки интересам европейского мира на европейском континенте. И разве не показательно, что именно на такой позиции настаивают реак-

ционные лидеры ХДС-ХСС, открыто требующие признания сложившихся европейских границ и Германской Демократической Республики. Жизнь показывает, достаточно ли мужества и желания у руководителей нынешней боннской правительственной коалиции не на словах, а на деле совершить поворот в сторону мира и равноправного сотрудничества со всеми без исключения европейскими государствами.

Такой поворот имел бы немалое значение не только для безопасности в Европе, но был бы существенным фактором всеобщего мира. А это очень важно в условиях, когда открыто империалистические круги, объединившиеся в военных блоках, продолжают попытки подорвать национально-освободительные движения. Пример тому — события в Лаосе. Как сообщает мировая печать, 12 тысяч военнослужащих США принимают участие в военных действиях в Лаосе. Уже поступили в США первые извещения в траурной рамке: «Погиб в Лаосе», отправленные по признанию сенаторов США, первые сотни цинковых гробов с бесследно погибшими американскими солдатами и офицерами для «погребения» захоронения где-нибудь на Аризонском кладбище. Снова высокие чины из Пентагона будут говорить о необходимости жертв в «защиту свободы» в Лаосе, зная, что совершается еще одно преступление против свободы и независимости лаосского народа, проживающего в 11 тысячах километров от берегов США.

Годами скрывали правящие круги США правду о своих подрывных действиях в Лаосе. Первым официально отбросил маскировку Ричард Никсон. За президентом последовали государственный секретарь США Роджерс и его заместитель Ричардсон. Они заявили, что следует рассчитывать на засылку в Лаос новых наземных войск. Наконец, вице-президент Агнес Вустманн все точки над «и» подчеркнул, что не может быть и речи о прекращении бомбежек освобожденных районов Лаоса. Это подтвердил и министр обороны Лайрд. А пиратские налеты все учащаются. По заявлению сенатора Юнга, США обрушили на Лаос «больше бомб, чем на Германию во второй мировой войне».

Военную интервенцию США в Лаос называют грязной войной. Да, именно «грязная» война и кинжал, возмущенные всеми современными средствами уничтожения, используемые в стране базы для развития американской агрессии. Но они сейчас идут еще дальше. Как показывают многочисленные сообщения зарубежной печати, агента Хелмса активизировались и в других районах Индокитайского полуострова. Обращают на себя внимание события в Камбодже. В них виден почерк ЦРУ: заговор, потрошная авантюра, попытка пошатнуть нейтралитет независимой Камбоджи. Лондонская газета «Таймс» в корреспонденции «Господствующий голос ЦРУ в политике в отношении Юго-Восточной Азии» подчеркивает, что еще в 1967 году Соединенные Штаты пытались использовать в своих целях камбоджийскую организацию, которая стремилась свергнуть главу государства принца Нородому Сианука. Это была организация «Кхмер серей» — «Фронт освобождения Камбоджи», хозяином которой является ЦРУ.

Советский Союз пристально следит за развитием событий в Индокитае. Он решительно протестует против действий правящих кругов США, направленных на подрыв мира и расширение американской агрессии в этом районе. Политика США вызвала тревогу и в других странах. На заседании Совета Министров Франции в прошлую пятницу было уделено особое внимание положению в Индокитае. В специальном заявлении французское правительство выразило озабоченность в связи с последними событиями в Лаосе и Камбодже.

Между тем стало известно еще об одной провокации США и сайгонских марionетов в Камбодже. Южноамериканские войска, поддерживаемые американскими разведывательными самолетами, совершили артиллерийский налет на приграничные районы страны. Как сообщают, эта операция была скоординирована с представителями нового режима в Камбодже, пришедшего на прошлой неделе к власти в результате государственного переворота.

РАССЕИВАЮТСЯ последние иллюзии тех, кто еще верил в обещание Вашингтона начать в 1970 году «эру переговоров». Заговоры, нажим, применение силы — вот арсенал средств, насаждаемых империализмом США в международных отношениях. Такие методы, однако, никогда и никому не приносили дивидендов раньше, они обречены на провал и в наше время.

Б. СТОЛПОВСКИЙ.



ТВОЙ ЗАВОД, ТВОЯ ГОРДОСТЬ

ДАЛЕКО шагнула слава индустриального Харькова. Ныне продукция нашего города — турбореактивные двигатели и компрессоры, мощные тракторы и велосипеды, гигантские турбины, сложнейшие электрические машины и фотоаппараты, тепловозы и экскаваторы, точные приборы и электробритвы — пользуется с большим спросом в нашей стране и за рубежом. Город славы своими заводами и фабриками, оснащенными современным оборудованием. С каждым годом растет число комбинатов — механизированных цехов и участков, поточных линий: ныне на харьковских предприятиях работают тысячи автоматов и полуавтоматов; высокопроизводительных станков новейшей конструкции, многие из которых имеют программные управления; универсально-сборочные приспособления; внедрены самые прогрессивные технологические процессы.

Новая, более совершенная техника заметно повысила требования, которым должен отвечать человек, обслуживающий станки и агрегаты. И никого уже не удивляет, что, например, на заводе имени Малышева, авиационном, турбинном есть не только участки, как это было еще несколько лет назад, а цехи, где все рабочие имеют среднее образование. Причем многие из них учатся в вечерних и заочных институтах, техникумах. Когда, например, на Харьковском тракторном заводе чествовали в прошлом году тех, кто без отрыва от производства получил диплом инженера, поздравления принимали более 120 трактористов-машинистов.

Почему именно с этого я начал разговор? В последние годы наряду с возрастающим общеобразовательным уровнем рабочих наблюдается отягощение: заметно повышается уровень их культуры. Безусловно, все это способствовало развитию нового, творческого отношения к труду, воспитанию вкуса к культуре производства в целом и своего рабочего места в частности. С огласитель: разве может культурный человек мириться с захламленностью в цехе, на своем рабочем месте? Этот вывод подтверждают и социологи. На многих предприятиях Харькова проводятся интересные исследования. Анализ текучести кадров, к примеру, говорит о том, что чаще всего люди увольняются именно с тех предприятий, где не созданы нормальные условия для работы, быта и отдыха, заметную роль играет ручной труд.

Нечего греха таить, есть еще у нас предприятия, где немало нужно поработать, чтобы добиться элементарной чистоты. Но не будем, однако, обвинять во всем этом лишь хозяйственных руководителей. Есть рабочие — и не только молодые, — которые не научились беречь свой станок, инструмент, безразличными глазами смотрят на грязь и мусор у рабочего места. Вот тут-то и должны сказать всекое слово ветераны производства. Они должны задавать тон у себя в бригаде, на участке, в цехе, служить примером бережного отношения к своему станку, образцом опрятности, культуры труда. Сегодня мало самому грудиться хорошо, систематически выполнять и переплюнуть плановые задания и обязательства. Надо позаботиться и о тех, кто работает бок о бок с тобой, научить умению себя вести на производстве.

Рабочих, которые так понимают свою роль на производстве, у нас, конечно, немало. Не могу не вспомнить Г. Л. Михайлова с завода имени Малышева. Герман Леонидович — токарь-универсал. Вот уж кто трудится по-коммунистически и мыслит по-государственному! Любое, самое сложное задание он выполняет на отлично. Звезда Героя Социалистического Труда. Но высокое признание, авторитет, награды не изменили характер рабочего. Наоборот, слава обернулась для Германа Леонидовича новыми обязанностями, и прежде всего он с еще большим увлечением занимается с молодежью.

Не у каждого новичка, конечно, все сразу получается. В таких случаях в цехе знают: обратись к Михайлову. Он тебя выслушает, посоветует, разъяснит, выберет время подойти к твоему станку и на месте покажет, что и как надо сделать. Рабочее место Г. Л. Михайлова давно уже стало своего рода школой повышения квалификации токарей. Двери этой «школы» открыты для каждого. Но зато ошибкой, а тем более наплевательского отношения к работе, и станку в особенности, Михайлов не терпит. В таких случаях он бывает резким и категоричным.

Подобная атмосфера взаимовыручки, помощи и вместе с тем выскальности, уважения к своей профессии, к заводу, к рабочему месту утвердилась на заводе «Кондиционер». И вот что любопытно. Еще не так давно все здесь было как на любом среднем предприятии. И помещения не слишком просторные, и оборудование оставляло желать лучшего, и ручного труда было с избытком. Сегодняшний «Кондиционер» неузнаваем. В цехах светло, просторно, стены и станки окрашены в соответствии с требованиями промышленной эстетики. Преобразился интерьер цехов, благоустроена и озеленена территория завода.

Как же начинался в этом коллективе поход за культуру производства? Прежде всего было решено навести образцовый порядок на каждом рабочем месте. Конечно, потрудиться пришлось немало. Зато улучшение условий труда не замедлило сказаться на делах производственных: завод систематически выполняет социалистические обязательства, на предприятии резко сократилась текучесть кадров. Сейчас «Кондиционер» по праву — предприятие высокой культуры производства.

МНОГО сделано в этом отношении и на других харьковских предприятиях во время Всесоюзного общественного смотра культуры производства в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина. Отродно отметить, что большинство предложений рабочих и служащих, поступивших в ходе смотра, уже внедрено в производство. Городской и районные комитеты партии Харькова постоянно следят за ходом смотра, обсуждают возникающие вопросы на заседаниях бюро. Да оно и понятно. Только тогда можно добиться желаемых результатов, когда культура производства будет занимать в деятельности партийных, профсоюзных, советских организаций одно из первоочередных мест. Решаются эти вопросы, исходя из новых требований, сложившихся в результате движения за культуру производства.

Вот характерный пример. Совсем недавно отделочный цех мебельного комбината имени Шорса находился в полудуплом состоянии. А в Харькове, как и везде, ежедневно десятки семей справляют новоселья. И всем нужна, конечно, новая мебель в самом разнообразном ассортименте. Не вся продукция комбината нравилась потребителям. Критику коллектив, мы понимали и его трудности. Несмотря на добротные материалы, качество работ, работавших в условиях в неадекватном помещении. В конце концов было решено построить для цеха новое здание, и это решение успешно претворено в жизнь.

Я привожу этот факт лишь потому, что в облике цеха нашли свое воплощение новые требования культуры производства. В нем установлено современное оборудование — полировальные станки, лакокрасочные машины, сушильные камеры. Смонтированы поточно-механизированные линии. Мощный кондиционер подает в цех 40 тысяч кубометров чистого воздуха в час. Стены окрашены в мягкие, радужные цвета. В соответствии с рекомендациями технической эстетики выкрашены все станки. Есть в цехе хорошая гардеробная, красивый уголок, библиотека. Шкафы для хранения личных вещей отделаны

полиэфирными лаками. Спецодежда для рабочих пошита по индивидуальным заказам. Эти «вложения» окупались стоимостью продукции.

Смотр культуры производства внес заметные, радующие перемены и на многих других предприятиях. На моторостроительном заводе «Серп и молот» на землерегуляторном участке литейного цеха бегут и ленточные транспортеры теперь спрятаны в кожухи. Одно это позволило снизить запыленность воздуха в 10—12 раз. В травильном отделении кузнечного цеха полностью реконструирована вентиляция, изотоплены полы из кислотостойких материалов. Для перевозки заготовок теперь используются электротележки. В четвертом механическом цехе внедрена контейнерная тара и т. д.

Можно было бы привести еще немало аналогичных примеров, но, наверное, суть не в их количестве. Важно то, что смотр вызвал серьезный подъем культуры производства. И вот какое любопытное явление ясно дает себя знать. Люди нашей промышленности, прославившиеся столь высокими производственными показателями, одновременно показывают пример культуры труда.

ИМЯ раскройщицы производственного объединения «Обувь» предприятия В. Д. Сербинной хорошо известно на предприятиях Харькова. И сама трудится она отменно и умеет увлечь за собой других. За четыре года В. Д. Сербина сэкономила почти 200 тысяч квадратных дециметров верхних кожаных материалов. Из этого материала дополнительно изготовлено 20 тысяч пар обуви.

В чем секрет ее успеха? По-бываю на рабочем месте раскройщицы. Там всегда чисто и порядок. Все на своем месте, под рукой. Ей не приходится делать ни одного лишнего движения, с полной отдачей использовать раскройщицу каждую рабочую минуту.

Как известно, в Харькове создан совет новаторов, насчитывающий свыше 500 опытных рабочих, новаторов, специалистов, рационализаторов и изобретателей различных отраслей промышленности. Возглавляет его токарь турбинного завода Герой Социалистического Труда В. Д. Дрокин. Так вот члены совета постоянно оказывают большую помощь в разработке и внедрении в производство мероприятий, направленных на улучшение культуры производства. А завод, где трудится руководитель совета, награжден за успехи в организации смотра культуры производства Почетной грамотой ВЦПС.

Рабочих Харьковского турбинного завода характеризует высокое чувство ответственности за надежность и сохранность станков и оборудования, и не только потому, что станки и оборудование здесь дорогостоящие, крупногабаритные. Думаю, что совершенно правильно решил заводской комитет профсоюза этого предприятия, подводя итоги работы за декаду и месяц, учитывать состояние оборудования, в обязательном порядке оценивать каждое рабочее место. Почему бы, скажем, обкому профсоюза рабочих машиностроения не обобщить ценный опыт этого предприятия, не довести до труженников города и области.

В ходе смотра культуры производства нашли свое проявление и некоторые теневые стороны. Определенные недостатки недостаточная воспитательная работа. Нам надо более активно привлекать рабочих к высокому ответственности за станок, за механизмы, чистоту в цехе. И в первую очередь эту работу должны развернуть профсоюзные организации. Причем ее надо вести не как кратковременную кампанию, а как ежедневную, на каждом рабочем месте. Необходимо побойной работы совершенно очевидна, и она окупится с лихвой.

И. ЛЯГОВА, первый секретарь городского комитета партии. ХАРЬКОВ.

ИСПЫТЫВАЕТСЯ ДИРИЖАБЛЬ

Это произошло в минувшее воскресенье в Ленинграде. Медленно раскрывались гигантские ворота опытного цеха, и на улицу выплыл парящий в воздухе серебристый сигарообразный корабль. На его борту написано: «СССР ЦМ-100». Это значит: цельнометаллический дирижабль грузоподъемностью 100 т.

Его действующая 12-метровая модель создана в общественном КБ дирижаблестроения имени К. Э. Циолковского при Географическом обществе Академии наук СССР с помощью треста «Оргтехстрой» Главзапстроя Министерства строительства СССР.

По мнению главного конструктора аппарата В. В. Муромца, эксперимент прошел удачно. На очереди — строительство цельнометаллического дирижабля в натуральную величину.

С. МАРАКУЛИН. На снимке: идут испытания. Фото автора.

ПОЧТА

16—22 марта 1970 года

РАССКАЖУ О СВОЕМ ТОВАРИЩЕ

В дружной семье

Однажды мастер цеха Алевтина Алексеевна Грошева сказала мне: — Нина, ты комбинат наш видела? Нет? Тогда сходим, покажу.

Назавтра мы с мастером отправились по цехам. Сначала пошли в подготовительный цех, потом — в кордочесальный, ленточный, ровильный, прядильный, мотальный, крутильный, ткацкий, отделочный. Грошева рассказывала мне о производстве, называла фамилии работников, со многими это разговаривала, говорила, кто это люди.

Мне даже неловко стало: так водят знатных гостей, а я только начинающая и ничего хорошего еще не сделала. Но мастер сказала, что такие экскурсии совершают у нас все новички, чтобы они видели, какое место займут в общей работе коллектива. А то, что я еще ничего не успела, так это, мол, не беда. Успее. Во всяком случае, она, мастер, в меня верит.

Все мне было интересно. Но особенно понравилось, что Алевтина Алексеевна хвалит не только свой участок, а о каждом цехе говорит с гордостью. «Этот наш ткацкий. Тут прекрасные люди трудятся...»

Раньше мне казалось преувеличением говорить о производственном коллективе «рабочая семья». Какая же это семья, думала я. Люди все же чужие. Но когда поступила на работу, то скоро почувствовала, что слова эти не надуманные. Здесь и вправду, как в семье. Столько хороших людей



стали мне помогать! И ударилась коммунистическому труду прилагательная Грошева — споконная, привлекательная. Она как бы шепчет мне: не торопись, делай свое дело уверенно, тоже станешь мастером своего дела!

Нравится мне среди них. Вот я на работе. Машина ровно и спокойно набирает скорость. Я забываю о том, что в цехе, кроме меня, есть другие люди. Думаю только об одном: я осталась одна на один с красивой машиной и не должна допустить брака. Конечно, волнуюсь. Ведь все движется,

мелколет. Но в мыслях передо мной встает Грошева — споконная, привлекательная. Она как бы шепчет мне: не торопись, делай свое дело уверенно, тоже станешь мастером своего дела!

Я стараюсь оправдать доверие мастера. Помню, когда в школе писала сочинения, все думала: как красиво и точно умеют говорить писатели, какие это, наверное, особенные люди. Теперь поняла другое: писатель говорит свое слово в литературе, а рабочий — на производстве. Я вступила в рабо-

чую жизнь с твердым намерением овладеть своей специальностью и сказать свое слово, делая добротную ткань.

Н. ГРИШАЕВА, прядильница камвольного комбината.

ИВАНОВО. На снимке (слева направо): комсомолки З. Дедушкина, А. Куценасова, Е. Туманова беседуют после смены с мастером А. А. Грошевой.

Фото общественного корреспондента «Труда» Н. Маракушева.

СИГНАЛ ПРОВЕРЯЕТ РАБОК

ЧИТАТЕЛИ СООБЩАЮТ

● **МИНСК.** На Минском радио-заводе имени 50-летия Компартии Белоруссии создан фонд заготовки. Все рабочие и служащие, работающие на предприятии больше пяти лет, будут получать из этого фонда дополнительные деньги перед уходом в отпуск.

Н. ФАДЕЕВ.

● **НАЛЬЧИК.** На курорте Долины началось строительство санатория «Туркмения». В комплексе новой здравницы войдут восьмизвездочный санаторный корпус, столовая и клуб, лечебный корпус.

Ю. КУРИЛОВ.

● **ЛЕНИНГРАД.** В тресте «Ленинградстрой» разработана конструкция светильника, который назвали «телескопическим торшером каменишки». Он в самом деле похож на торшер и очень удобен в работе.

В. СОЛДАТЕНКОВ, инженер.

● **РОСТОВ-НА-ДОНУ.** На ростовском заводе «Электромашин» открылась школа новаторов. Первое занятие проходило в цехе № 43. Сюда пришли многие члены предприятия, чтобы перенять опыт одного из лучших слесарей-инструментальщиков В. Худосеева.

А. ТРИЛЮСОВ, сотрудник заводского многоотраслевого газети.

● **ЖДАНОВ.** Пятый участок цеха № 36 Ждановского завода тяжелого машиностроения выполняет важное задание: изготавливает конвертор для Польской Народной Республики. Дружно с подъемом работают машинисты.

В. ДОРОФЕЕВ, мастер завода «Тяжмаш».

ВОПРОС ЖДЕТ РЕШЕНИЯ

ДНЕМ С ОГНЕМ...

Известно, что при дуговой электросварке внутри котлов сварщики должны работать в особых шлемах из диэлектрического материала. Но достать такие шлемы почти невозможно. Нарращивать провода можно лишь при помощи соединительных муфт из прочной, износостойкой пластмассы, а при некоторых работах электросварочная установка должна оборудоваться электрической блокировкой, которая обеспечивает автоматическое отключение сварочного провода на холостом ходу. К сожалению, и эти приборы выпускаются в весьма ограниченном количестве.

В магазинах «Оптика» днем с огнем не найдешь защитных очков. То же самое можно ска-

С ХУТОРСКОЙ КОЛОКОЛЬНИ

Уважаемая редакция! Помогите навести порядок в нашем поселке. Во-первых, у нас ликвидировали школу, и ребятам приходится ходить за три километра. Во-вторых, сократили маршрут автобуса. Так что до поселка не добраться. В-третьих, дорога у нас занесена снегом, и никто ее не чистит. В-четвертых, в поселке нет телефона.

Пос. ПАПАНИНА Свердловской области.

ПОД выходной я отправился в поселок Папанина, чтобы проверить это письмо, поступившее в Свердловский комитет «Труда». Поселок относится к городу Асбест. Город мне понравился — стоит он среди могучих сосновых боров, красивыми зданиями, богат магазинами, аптекой, кинотеатрами. Словом, добротный, хоть и периферийный, но отнюдь не захолустный город.

А вот поселок Папанина не понравился. Все дело в небольшом километре от центра города, но приезжаешь словно в другой мир. Раньше это была самостоятельная деревня. Потом город разросся, и оказались папанинцы горожанами.

Но что и много времени с той поры прошло, а живут здесь как-то чудно: вроде бы и от деревни ушли, однако и к городу еще не пристали. На первый взгляд, все, что написано в письме, соответствует истине.

И школа закрыта, и маршрут автобусный сокращен, и в снегу поселок утонул по самые трубы.

Но голый факт — это еще не судья. Давайте посмотрим на факты с другой стороны. Начнем по порядку.

Во-первых, пишет автор, школу закрыли недобрые люди из города, заставили ребят идти километры мерить, а старое здание пустует. Видел я это здание — сарай сарам. Правильно решили в городе направить ребят в соседний поселок, где и здание получше, и преподавание квалифицированное. А насчет «холода» за

три километра — это напросно. Дети ездят в маршрутном автобусе. Конечно, лучше было бы выделить для них специальный автобус. Горисполком, кстати, принимал такое решение, да забыл о нем. Будем считать это письмо напоминанием.

Во-вторых, о сокращении маршрута автобуса. Верно, раньше автобусы ходили из города до самого поселка. Теперь маршрут поделен пополам: город — асбестовская фабрика № 5 и фабрика — поселок. Естественно, для папанинцев появились некоторые неудобства. Но опять-таки если посмотреть на этот факт с точки зрения жителей поселка. Дважды проехал я по этому маршруту. Вечером от города до фабрики автобус был набит битком. От фабрики же в поселок я был вторым пассажиром.

Утром вместе с рабочими — в самый час пик! — мы ехали до фабрики опять-таки в полуавтобусе. Так что и здесь городские власти поступили правильно, сняв несколько машин с поселкового маршрута и добавив их на перегруженное плечо город — фабрика.

В-третьих, о снеге. По пути в поселок снежных завалов я не заметил. А вот поселок в самом деле занесен по самые трубы.

Здесь я позволю небольшое отступление. Возмем любое «самостоятельное» село. Пробуем, скажем, над ним ночью буря. Что делают жители? Ждут весны? Жалуются в газету? Нет, берут лопаты и наводят порядок во дворе и вокруг дома.

А. ФИРСОВ, слесарь, рабочий «Труда».

АСБЕСТ, Свердловской области.

НАЗЫВАЕМ АДРЕСА

ЖЕРТВЫ ПУТЕШЕСТВИЯ

Не подумайте, глядя на снимок, что произошла автомобильная катастрофа. Это к нам новую технику привезли.

На стройках нашего города остро чувствовалась нехватка механизмов. Особенно автокранов. Строительные организации требовали их буквально каждый день. Диспетчер обнадёживает: скоро, мол, придет парочка и привезет краны. Парочка действительно приходит. Но привозит он то, что вы видите на снимке. Я не помню случая, чтобы за последние годы хотя бы один автокран был доставлен сюда в том виде, в каком его погрузили.

Хотелось бы спросить у работников Министерства морского флота СССР: принимают ли они какие-нибудь меры для сохранения грузов? И почему собственные автомашины граждан

ского флота СССР: принимают ли они какие-нибудь меры для сохранения грузов? И почему собственные автомашины граждан

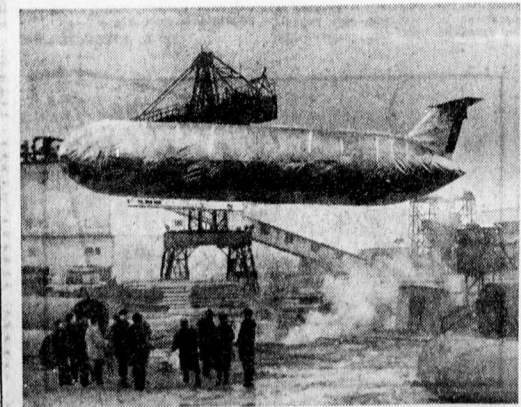


дан перевозятся непременно в упаковке, а как государственная техника — как попало? А. ДЮКОВ, машинист автокрана управления механизацией «Северострой». МАГАДАН.

ОТКРЫТКА ПОЛУЧЕНА, МЕРЫ ПРИНЯТЫ

В открытке, опубликованной в «Труде» 13 января с. г., говорилось о том, что руководители Единичного завода деревообрабатывающих станков Молдавской ССР истреблены с дефектами выпускаемой продукции. На тревожную телеграмму о браке, посланную на этот завод заказчиком из г. Дугавицы, последовала отписка заместителя главного инженера Ф. Исправника.

Директор предприятия В. Наймичи и секретарь партбюро А. Затушевский ответили: Критика справедлива. Партбюро завода указало тов. Исправнику на то, что он не принял оперативных мер для устранения неисправности станка. Для регулирования станка в Дугавицы командирован заводской специалист.



ГОВОРЯТ ПИСАТЕЛИ РОССИИ — ГЕРОИ КНИГ — СОВРЕМЕННОСТИ

Александр

БЕК:

Сейчас я пишу повесть, которую условно называю «Владимирские годы», — о последних годах жизни Владимира Ильича Ленина. В этом произведении будут действующими вымышленные герои и совершенно реальные личности, например, Сергей Орджоникидзе, который давно влечет меня и о котором я уже много писал.

Интерес к деятельности Владимира Ильича как главы Советского государства возник у меня очень давно. Я изучил огромное количество документов Центрального партийного архива, работал в библиотеках Баку и Тбилиси — действие моей книги будет происходить и в этих местах, — беседовал со многими очевидцами событий тех лет. Сейчас значительная часть этой повести уже написана. Работую с большим увлечением.

Кроме того, хочу продолжить «Почтовую прозу». Одну из ее частей решил назвать «Мои неучащие». Она будет относиться к 1938—1939 годам, когда я особенно заинтересовался современной рабочей темой. Наудалась писать о знаменитой тогда семье металлургов «Коробовых» от отца — старом оберт-мастера и трех его сыновей. Поехал в Макейку, к главе семьи. Старый Коробов мне очень понравился непосредственностью и удивительной прамотой. Он был замечательный мастер, талант в своей области, самородок. Я понял, за что его так ценил Орджоникидзе. Старик самозабвенно любил домашнюю печь, печка была для него к сыновьям-инженерам, но в то же время гордился своими детьми.

Я по-настоящему увлекся этой семьей и написал книгу о домочадцах Коробовых. Но книга не получилась. Слишком много было ужиманий, это же и испорчено. Написал повесть — она вышла слишком сухой и не годилась для сцены.

Но тема не давала мне покоя, и я попробовал сделать книгу от имени старика, который сам чрезвычайно интересно рассказывал. Так и назвала ее: «Рассказ домочадцев мастера». На этот раз получилось естественнее, и книга вышла. Вот с какой трудностью приходило к работе и как непросто писать о рабочем классе. Обо всем этом я и думаю рассказать в продолжении «Почтовой прозы».

Надеюсь, что в этом году читатели познакомятся с моим новым романом под названием «На другой день».

Вадим

КОЖЕВНИКОВ:

Моя будущая книга — повесть о современных молодых рабочих. Прообразы ее героев трудятся в Таганроге на заводе «Красный котельщик» и на металлургическом, в Новочеркасске — на электровозостроительном заводе и на Алмаляком горно-металлургическом комбинате. Хочу написать о романтике современного рабочего труда, хочу, чтобы молодые люди поняли: в сегодняшних условиях они имеют все возможности для проявления индивидуальности и сами по себе приобретают большое значение, как члены великого класса в нашем обществе. Вся жизнь рабочего, если она достойно прожита, сопровождается уважением коллектива. Это



На снимках (слева направо): А. Бек, В. Кожевников, А. Крон и Р. Рождественский.

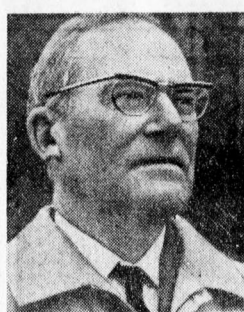
дает человеку ощущение духовного удовлетворения и сознание своей значимости. Человек может пожить жизнью рабочего. Если он сумеет стать мастером своего дела, имея под рукой все страны.

На примере моих будущих героев мне хочется показать, что людям, которым присуще ощущение исторической решающей и облагораживающей роли рабочего класса, труд приносит понимание истинной цели жизни.

Александр

КРОН:

Основное, чем я занят в настоящее время, — пишу роман (названия у него пока нет) о советском ученом-биологе, моем ровеснике и современнике. Действие романа про-



Впереди еще масса дел. А кроме этого, в Москве репетируются три моих пьесы. «Глубокая разведка» в театре имени К. С. Станиславского, «Второе дыхание» в ЦТСА. Там же начинают готовить «Раскинулось море широко», музыкальную комедию, написанную в осязаемом Ленинградском в сотрудничестве с писателями В. Вишневским и В. Азаровым. Все это требует хозяйского глаза. Стараясь не отрываться от газетной и журнальной публицистики.

Роберт

РОЖДЕСТВЕНСКИЙ:

В прошлом году окончил поэму «Посвящение». Сейчас готовится к изданию книга под таким же на-

званием. В нее войдут поэма и стихи, написанные в последнее время. Стихи самые разнообразные: о жизни, о нашем времени, о людях, с которыми довелось встречаться и в нашей стране, и за рубежом.

С прошлого года стал серьезно заниматься прозой. Она носит характер репортажный, очерковый. И все это пришло после поездки в Латинскую Америку, которая произвела на меня большое впечатление. Моя мечта — написать в ближайшее время прозаическую книгу, куда войдут очерки и о горячем мае 68-го года в Париже, и о Берлине, и о поездке в Австралию.

Продолжаю также писать песни вместе с композиторами Арио Бабаджанном, Оскаром Фельдманом, Александрой Пахмутовой, Валентином Гамалеем и Александром Флярковским.

ГОЛОС, ЛЮБИМЫЙ ВСЕМИ

Н. Козловскому — 70 лет

Моя первая встреча с Иваном Семеновичем Козловским произошла в Большом театре в 1926 году. Я услышала его на репетиции оперы «Лозинград», в которой он готовил главную партию. Вспомню, сколько тогда среди артистов было разговоров: молодой певец, а отвалился выступить в роли Лозинграда, которого в свое время на сцене Большого театра исполнил великий русский артист Л. В. Собinov.

И вот Козловский поет Лозинград! Юноша с нежным лирическим тенором создал вокальный образ совсем не такой, к какому мы привыкли, и вышел победителем в этом почетном соревновании.

На сцене Большого театра И. С. Козловский создал самые различные сценические и вокальные образы. Многие, вероятно, хорошо помнят талантливого певца в ролях Ленского, Фауста, Альфреда, Ромео, Берендея, Левко, герцога Мантуанского, Рудольфа, Альмавивы.

Мне в Большом театре довелось петь с И. С. Козловским только в двух операх: «Евгений Онегин» (Иван Семенович исполнил Ленского, я пела Ольгу) и в «Вертере» (он пел главную партию, а я — Шарлотту). Я привыкла выступать с драматическими тенорами, обладавшими объемными, крепкими голосами. И вдруг — Козловский с его лирическим голосом, с мягкой манерой подачи вокальных фраз. Вначале мне казалось это необычным. Но в дальнейшем я почувствовала, какой замечательный артист Козловский. Он, несмотря на свое лирическое амбуло, оказался волевым, сильным партнером, который с большой правдой, искренностью раскрывал чувства и переживания героя.

Многогранен талант артиста. Много лет он успешно руководил Государственным ансамблем оперы. Этот ансамбль поставил оперы «Вертер», «Орфей», «Пляшущий Моисей и Сальер», «Катерина».

А какую популярность снискал Козловский как концертный исполнитель! Он тонкий интерпретатор произведений Глинка, Чайковского, Рахманинова, Римского-Корсакова, Бетховена, Листа, Бриттена...

И сейчас Иван Семенович много работает с концертами по стране. Всей своей активной деятельностью он подтверждает, что, пока голос звучит, певец остается молодым.

М. МАКСАКОВА, народная артистка РСФСР.

БЫЛ ЛИ «ОХОТСКИЙ МЕТЕОРИТ»?

О необычном явлении в небе над Охотским морем рассказывала на днях Хабаровская краевая газета «Тихоокеанская звезда». Экипаж самолета «АН-24» (командир корабля тов. Черных) выполнял рейс по маршруту Хабаровск—Николаевск-на-Амуре.

Самолет шел на высоте тысяч метров. Ночь была лунная, на небе яро мерцали звезды. До восхода солнца оставалось еще часа два, но небо на востоке уже начинало слегка голубеть.

До аэропорта назначения оставалось 160 километров. Вдруг внимание экипажа привлекло яркое свечение в небе, которое сравнительно медленно начало подниматься над горизонтом по дуге. Его заметили где-то в районе Охотского моря за Сахалином.

Главная часть тела как бы яркого шара была белым цветом, остальная, тонкая, чуть голубоватый цвет. Описав в небе виток, тело вновь начало движение вверх.

После пяти витков по спирали свечение прекратилось. Впечатление такое, будто бы предмет сгорел.

Пять-шесть минут в небе еще наблюдалась спираль, оставленная загадочным телом, затем она рассредоточилась.

Корреспондент «Труда» М. Габов попросил представителей группы по исследованию комет Астрономического общества АН СССР доктора физико-математических наук Сергея Константиновича ВСЕХСВЯТСКОГО.

— Очевидно, что описанное явление происходило в верхней атмосфере Земли. Либо это было явление атмосферного характера типа шаровой молнии, связанное с возмущениями в магнитном поле Земли, либо свечение исконного космического тела, которое в то время находилось вблизи Земли, и тогда наблюдение становится исключительно ценным. Ведь каждый метеорит — в сущности чудо, подарок космоса нам, землянам. И, конечно, очень важный для науки.

Потому большая просьба ко всем, кто наблюдал описанное выше явление над Охотским морем, прислать подробное его описание нам в Киев, на кафедру астрономии университета имени Т. Г. Шевченко, или в Комитет по метеоритам Академии наук СССР. Если это и в самом деле был метеорит, ученые смогут по присланному описанию разработать и восстановить возможный его путь и ограничить район падения.

Пользуясь случаем, я хочу сообщить через «Труд» о том, что буквально через несколько астрономы ждут очередного космического гостя. Речь идет о «последней» комете прошлого года — комете Беннета, открытой в конце 1969 года. За несколько месяцев, прошедших с момента ее открытия, она должна была приблизиться к Солнцу и стать очень яркой. Комета Беннета должна появиться перед восходом Солнца как очень яркий объект первой величины. Видимо, у нее будет и «роскошный» хвост.

П. АЛЕКСЕЕВ.

П. АЛЕКСЕЕВ.

П. АЛЕКСЕЕВ.

П. АЛЕКСЕЕВ.

П. АЛЕКСЕЕВ.

П. АЛЕКСЕЕВ.

П. АЛЕКСЕЕВ.

Попытка переворота в Конго (Браззавиль)

ЛЕКЦИЯ О ЛЕНИНЕ

ЛОНДОН, 23 марта. (Соб. корр. «Труда»). С приближением ленинского юбилея в Англии все шире развертываются массовые мероприятия, связанные с этой великой датой. Как бы кульминацией посвященного Владимиру Ильичу лекционного цикла, который прослушали тысячи и тысячи англичан в различных городах, явилась сегодняшняя лекция в Лондонском университете.

Ученый с мировым именем, профессор экономики, почетный доктор Комбриджского университета Морис Добб проанализировал значение ленинского учения и опыт строительства первого социалистического государства для всего человечества. По слушать его в лекционный зал факультета ботаники и микробиологии собрались общественные и профсоюзные деятели, члены парламента, активисты рабочего движения, ученые и студенты.

На лекции и состоявшемся вслед за ней большом приеме, которые были организованы Обществом культурных связей с Советским Союзом, присутствовал также посол СССР в Великобритании М. Н. Смирновский и послы ряда социалистических стран.

ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЕ

СОФИЯ, 23 марта. (ТАСС). Открывающийся сегодня месячник болгаро-советской дружбы пройдет под знаком ленинского юбилея, пишет «Работническо дело» в переловской статье, озаглавленной «Дружба, озабоченная идеями ленинизма». Месячник послужит яркой манифестацией непоколебимой воли болгарских трудящихся еще больше укреплять дружбу с народами СССР.

В статье отмечается, что БКП на протяжении всей своей истории оставалась верной ленинизму, пролетарскому интернационализму, дружбе с СССР и КПСС.

В годы после освобождения страны от фашистской и капиталистической тирании, продолжала газета, болгаро-советская дружба приобрела истинно широкий размах, превратилась в краеугольный камень политики нашей партии.

В настоящее время, когда БКП на протяжении всей своей истории оставалась верной ленинизму, пролетарскому интернационализму, дружбе с СССР и КПСС.

В настоящее время, когда БКП на протяжении всей своей истории оставалась верной ленинизму, пролетарскому интернационализму, дружбе с СССР и КПСС.

В настоящее время, когда БКП на протяжении всей своей истории оставалась верной ленинизму, пролетарскому интернационализму, дружбе с СССР и КПСС.

В настоящее время, когда БКП на протяжении всей своей истории оставалась верной ленинизму, пролетарскому интернационализму, дружбе с СССР и КПСС.

В настоящее время, когда БКП на протяжении всей своей истории оставалась верной ленинизму, пролетарскому интернационализму, дружбе с СССР и КПСС.

В настоящее время, когда БКП на протяжении всей своей истории оставалась верной ленинизму, пролетарскому интернационализму, дружбе с СССР и КПСС.

В настоящее время, когда БКП на протяжении всей своей истории оставалась верной ленинизму, пролетарскому интернационализму, дружбе с СССР и КПСС.

В настоящее время, когда БКП на протяжении всей своей истории оставалась верной ленинизму, пролетарскому интернационализму, дружбе с СССР и КПСС.

В настоящее время, когда БКП на протяжении всей своей истории оставалась верной ленинизму, пролетарскому интернационализму, дружбе с СССР и КПСС.

ПОДАРОК ВЕНГЕРСКИМ ПИОНЕРАМ

БУДАПЕШТ, 23 марта. (ТАСС). Ленинский броневик — точная копия бронемашин, с которой в апреле 1917 года произнес речь на площади перед Финляндским вокзалом В. И. Ленин, впервые появившись в столице, — подарком венгерским пионерам Красной Чепеле.

Во время церемонии 80-летний ветеран-тегграфист 18-летний Эрих Тилковский связался из броневика по радио с родиной Ленина Ульяновском.

Он рассказал ульяновским радиолюбителям, что он один из тех, кому довелось 51 год назад, 22 марта 1919 года, устанавливать связь между руководителями венгерских коммунистов Белой Куном и Лениным.

Через несколько дней ленинских броневик начнет путь по городам и селам страны.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

ПОДАРОК ВЕНГЕРСКИМ ПИОНЕРАМ

БУДАПЕШТ, 23 марта. (ТАСС). Ленинский броневик — точная копия бронемашин, с которой в апреле 1917 года произнес речь на площади перед Финляндским вокзалом В. И. Ленин, впервые появившись в столице, — подарком венгерским пионерам Красной Чепеле.

Во время церемонии 80-летний ветеран-тегграфист 18-летний Эрих Тилковский связался из броневика по радио с родиной Ленина Ульяновском.

Он рассказал ульяновским радиолюбителям, что он один из тех, кому довелось 51 год назад, 22 марта 1919 года, устанавливать связь между руководителями венгерских коммунистов Белой Куном и Лениным.

Через несколько дней ленинских броневик начнет путь по городам и селам страны.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

ПОДАРОК ВЕНГЕРСКИМ ПИОНЕРАМ

БУДАПЕШТ, 23 марта. (ТАСС). Ленинский броневик — точная копия бронемашин, с которой в апреле 1917 года произнес речь на площади перед Финляндским вокзалом В. И. Ленин, впервые появившись в столице, — подарком венгерским пионерам Красной Чепеле.

Во время церемонии 80-летний ветеран-тегграфист 18-летний Эрих Тилковский связался из броневика по радио с родиной Ленина Ульяновском.

Он рассказал ульяновским радиолюбителям, что он один из тех, кому довелось 51 год назад, 22 марта 1919 года, устанавливать связь между руководителями венгерских коммунистов Белой Куном и Лениным.

Через несколько дней ленинских броневик начнет путь по городам и селам страны.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

ПОДАРОК ВЕНГЕРСКИМ ПИОНЕРАМ

БУДАПЕШТ, 23 марта. (ТАСС). Ленинский броневик — точная копия бронемашин, с которой в апреле 1917 года произнес речь на площади перед Финляндским вокзалом В. И. Ленин, впервые появившись в столице, — подарком венгерским пионерам Красной Чепеле.

Во время церемонии 80-летний ветеран-тегграфист 18-летний Эрих Тилковский связался из броневика по радио с родиной Ленина Ульяновском.

Он рассказал ульяновским радиолюбителям, что он один из тех, кому довелось 51 год назад, 22 марта 1919 года, устанавливать связь между руководителями венгерских коммунистов Белой Куном и Лениным.

Через несколько дней ленинских броневик начнет путь по городам и селам страны.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

В районе Саад Баттах на Голанских высотах палестинские партизаны подвергли обстрелу место сосредоточения войск противника. Выведен из строя один танк, несколько израильских солдат ранены.

ФИЗКУЛЬТУРА И СПОРТ

НА АКТУАЛЬНУЮ ТЕМУ

В ПУТЬ ПО РОДНОМУ КРАЮ

СОЛНЦЕ светит все ярче. С раннего утра дружная мартовская капля крушит залежалый снег. На улице — весна. И хотя до летних отпусков еще не близко, уже готовятся в дорогу туристы — неунывающие, вечно любознательные, интересные люди. Каждый свободный день стремятся провести он в увлекательном походе, пообщаться на интересной экскурсии. Ничего не мешает и шумно в туристских клубах, секциях туристов на предпринятых, в институтах, на стройках. Будущие путешественники выбирают привлекательные маршруты, изучают карты, готовят необходимый инвентарь, спланируют, не дожидаясь лета, собираются в путь.

Десятки миллионов советских людей каждый год проводят свой досуг в путешествиях. Их гостеприимно встречают современные базы, кемпинги, гостиницы, дачи, автопутевки. Их в нашей стране становится все больше. К услугам туристов свыше двухсот тысяч километров и около 2,5 тысяч маршрутов. Каждый из них обещает людям много нового, дарит хорошее настроение, бодрость и здоровье.

Тема нашего сегодняшнего разговора — местные туристские маршруты. Те, что лежат недалеко от родных мест, самые доступные и в то же время не менее заманчивые, чем дальние странствия.

Вот, например, маршрут, который ведет по паразитическим местам Белоруссии. Его начальной пункт — Гомель. Здесь отходящие живут несколько дней, знакомятся с достопримечательностями города и окрестностей, затем в пятидневном походе они идут по местам боев отважных народных мстителей. Дальше путь лежит к Белому озеру, а затем по дороге отходят комсомольцы к крепости-герою Бресту. Или вот родной маршрут от Пскова до Пушкинского заповедника. А путешественники по левобережью реки Ладогой. Разве не интересно!

От инициативы местных профсоюзных и туристских организаций целиком зависит хороший отдых туристов. Ныне, в приближении лета, эти организации особенно важно продумать, как устроить отдых тысяч трудящихся, подготовить базы и стоянки, маркировать пути следования, обеспечить туристов добротным инвентарем и хорошим питанием, вовремя информировать трудящихся о возможности хорошо отдохнуть в том или ином походе.

В нынешнем году огромной популярностью пользуются походы по местам, связанным с жизнью и деятельностью В. И. Ленина, с героическими подвигами советского народа в Великой Отечественной войне. Подготовка этих маршрутов должна быть предельно тщательной.

Каждый маршрут должен отвечать разнообразным вкусам. В действии возрастает и профессия. Во многом это зависит от тех, кто руководит экспедицией. Погода, — от инструкторов. Это должны быть образованные, культурные люди, которые обладают большим опытом походов и могут стать добрыми советниками путешественников. Практика подсказывает, что подбор кадров, их правильное расстановку, местные туристские организации призваны заранее уделять особое внимание.

...Конечно, хорошо побывать в далеком путешествии. Но, согласитесь, не каждый из нас может это осуществить. А вот родной наш край — хорошо ли мы его знаем, знакомы ли с его славной историей и трудовыми людьми современности, с его природой? Так не будем равнодушными к родным местам!

В путь, друзья!



С раннего утра до позднего вечера заполнены дни пребывания сборной СССР в Стокгольме. Зарядка, тренировки на льду. Разбор игр. Встречи с любителями спорта. И, конечно, матчи. На снимках нашего специального корреспондента С. Гурарий «Своя ноша не тянет» — В. Старшинов и И. Ромашевский на зарядке; Е. Мишаков дает автографы шведским любителям игры.

САМЫЙ «УРОЖАЙНЫЙ» ТУР

В ПРЕДМЕСТЬЕ шведской столицы Солна находится футбольный стадион «Расунда». Тот самый, на котором были разыграны главные матчи мирового чемпионата 1958 года. А неподалеку от стадиона стоит отель «Фламинго» — резиденция пяти команд, оспаривающих звание чемпионов мира по хоккею.

Пятый этаж «Фламинго» отведен советской делегации. Сюда ежедневно почтальоны приносят сотни писем и телеграмм, адресованных нашей сборной. Конечно, подавляющее большинство из них — из Советского Союза. Вот одна из телеграмм, полученная в воскресенье из Прокопьевска: «Наши — и не чемпионы мира. Нет, такого я не представляю! Участник розыгрыша приза «Золотая хоккей»...

Забегая вперед, скажем, что наши мастера сумели подтвердить свой высокий класс и тем самым в определенной мере успокоить как своего юного поклонника из Кузбасса, так и миллионы любителей советского хоккея.

ВОСКРЕСЕНЬЕ тур был самым «урожайным» на голы: в трех матчах шайбы 37 раз влетели в сетку. С утра встретились чехословаки и поляки. Счет — 10:2 (5:0, 3:2, 3:0). Победу одержала чехословацкая команда. Молодой Мартин, заменивший Черны (который получил сильную травму), был вынужден покинуть Стокгольм, и напавшая чехословацкая сборная Ирки Холли забросила по две шайбы. Снова отличился защитник Сухи. Он вместе с нашим Малыховым и партнером по сборной СССР Недоманским сейчас возглавляет таблицу лучших снайперов чемпионата (все они набрали по 13 очков).

Когда на лед вышли шведы и команда ГДР, дирекция билетов

сказала, что хоккеисты ГДР долгие часы сдерживали натиск хоккеистов сборной СССР. В первом периоде счет был 2:2. Во втором — 3:2. В третьем — 6:2 (1:1, 3:1, 2:0).

Вечером в присутствии пяти тысяч зрителей на лед вышли команды СССР и Финляндии. В составе нашей сборной появились Якушев, выступавший в тройке Старшинова, Никитина занял привычное место в обороне, сменив Васильева. В тройке Фирсова заболел Мишаков, заменил Полуванов, который, кстати сказать, в этом матче и открыл свой

счет голом на нынешнем чемпионате. Что касается Якушева, то он забил два гола и еще один очко получил за передачу Мальцеву, с которой и был открыт счет.

Вряд ли есть смысл рассказывать о всех шайбах, забитых в этой встрече, для которой пресс-центр пришлось выпустить дополнительный лист протокола. 16:1 (5:0, 8:0, 3:1) — таков был «сноушот», который чемпионы нанесли явной усталой финской сборной. После второго периода место в воротах занял Третьяк, которому и пришлось единственный раз в этой встрече вынуть шайбу из сетки ворот сборной СССР. Коваленко же, отразивший в первом периоде несколько сильных бросков, покинул поле сухим.

Шестнадцать голов распределились так: по три шайбы забросили Михайлов и Харламов (его признали лучшим игроком матча), по две — Мальцев, Якушев и Фирсов, по одной — Старшинов, Вилулов, Петров и Полуванов. Любопытно, что по ходу встречи шло своеобразное состязание между тройками Старшинова и Петрова. Приятно отметить, что долгое время преобладали в игре «Олимпийские» результаты: тройка нашего национального чемпионата наконец-то разгромила в поединке с финнами. На счету этой тройки в воскресенье — семь шайб. На шайбу меньше провел в ворота Финнов «комплект Старшинов».

Как стало вчера известно, хоккейный чемпионат мира 1973 года состоится в Москве. Так решил в понедельник конгресс Международной лиги хоккея на льду, проходивший в эти дни в Стокгольме. Решено в 1972 году провести Олимпийского турнира простей чемпионат мира и Европы в Чехословакии.

Третья программа. 11.40 — «Время». 21.15 — Концерт классической музыки. 21.45 — Открытие дня культуры Венгерской Народной Республики в СССР. По окончании — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.05 — «На московской орбите». 18.30 — «Репортаж с работы». 19.05 — «Справочное бюро». 19.15 — «Дни культуры». 19.30 — «Спортивный вечер». 19.45 — «Матч Борш». 20.05 — «Матч Борш». 20.15 — «Матч Борш». 20.30 — «Матч Борш». 20.45 — «Матч Борш». 20.55 — «Матч Борш». 21.05 — «Матч Борш». 21.15 — «Матч Борш». 21.30 — «Матч Борш». 21.45 — «Матч Борш». 21.55 — «Матч Борш». 22.05 — «Матч Борш». 22.15 — «Матч Борш». 22.30 — «Матч Борш». 22.45 — «Матч Борш». 22.55 — «Матч Борш». 23.05 — «Матч Борш». 23.15 — «Матч Борш». 23.30 — «Матч Борш». 23.45 — «Матч Борш». 23.55 — «Матч Борш». 24.05 — «Матч Борш». 24.15 — «Матч Борш». 24.30 — «Матч Борш». 24.45 — «Матч Борш». 24.55 — «Матч Борш». 25.05 — «Матч Борш». 25.15 — «Матч Борш». 25.30 — «Матч Борш». 25.45 — «Матч Борш». 25.55 — «Матч Борш». 26.05 — «Матч Борш». 26.15 — «Матч Борш». 26.30 — «Матч Борш». 26.45 — «Матч Борш». 26.55 — «Матч Борш». 27.05 — «Матч Борш». 27.15 — «Матч Борш». 27.30 — «Матч Борш». 27.45 — «Матч Борш». 27.55 — «Матч Борш». 28.05 — «Матч Борш». 28.15 — «Матч Борш». 28.30 — «Матч Борш». 28.45 — «Матч Борш». 28.55 — «Матч Борш». 29.05 — «Матч Борш». 29.15 — «Матч Борш». 29.30 — «Матч Борш». 29.45 — «Матч Борш». 29.55 — «Матч Борш». 30.05 — «Матч Борш». 30.15 — «Матч Борш». 30.30 — «Матч Борш». 30.45 — «Матч Борш». 30.55 — «Матч Борш». 31.05 — «Матч Борш». 31.15 — «Матч Борш». 31.30 — «Матч Борш». 31.45 — «Матч Борш». 31.55 — «Матч Борш». 32.05 — «Матч Борш». 32.15 — «Матч Борш». 32.30 — «Матч Борш». 32.45 — «Матч Борш». 32.55 — «Матч Борш». 33.05 — «Матч Борш». 33.15 — «Матч Борш». 33.30 — «Матч Борш». 33.45 — «Матч Борш». 33.55 — «Матч Борш». 34.05 — «Матч Борш». 34.15 — «Матч Борш». 34.30 — «Матч Борш». 34.45 — «Матч Борш». 34.55 — «Матч Борш». 35.05 — «Матч Борш». 35.15 — «Матч Борш». 35.30 — «Матч Борш». 35.45 — «Матч Борш». 35.55 — «Матч Борш». 36.05 — «Матч Борш». 36.15 — «Матч Борш». 36.30 — «Матч Борш». 36.45 — «Матч Борш». 36.55 — «Матч Борш». 37.05 — «Матч Борш». 37.15 — «Матч Борш». 37.30 — «Матч Борш». 37.45 — «Матч Борш». 37.55 — «Матч Борш». 38.05 — «Матч Борш». 38.15 — «Матч Борш». 38.30 — «Матч Борш». 38.45 — «Матч Борш». 38.55 — «Матч Борш». 39.05 — «Матч Борш». 39.15 — «Матч Борш». 39.30 — «Матч Борш». 39.45 — «Матч Борш». 39.55 — «Матч Борш». 40.05 — «Матч Борш». 40.15 — «Матч Борш». 40.30 — «Матч Борш». 40.45 — «Матч Борш». 40.55 — «Матч Борш». 41.05 — «Матч Борш». 41.15 — «Матч Борш». 41.30 — «Матч Борш». 41.45 — «Матч Борш». 41.55 — «Матч Борш». 42.05 — «Матч Борш». 42.15 — «Матч Борш». 42.30 — «Матч Борш». 42.45 — «Матч Борш». 42.55 — «Матч Борш». 43.05 — «Матч Борш». 43.15 — «Матч Борш». 43.30 — «Матч Борш». 43.45 — «Матч Борш». 43.55 — «Матч Борш». 44.05 — «Матч Борш». 44.15 — «Матч Борш». 44.30 — «Матч Борш». 44.45 — «Матч Борш». 44.55 — «Матч Борш». 45.05 — «Матч Борш». 45.15 — «Матч Борш». 45.30 — «Матч Борш». 45.45 — «Матч Борш». 45.55 — «Матч Борш». 46.05 — «Матч Борш». 46.15 — «Матч Борш». 46.30 — «Матч Борш». 46.45 — «Матч Борш». 46.55 — «Матч Борш». 47.05 — «Матч Борш». 47.15 — «Матч Борш». 47.30 — «Матч Борш». 47.45 — «Матч Борш». 47.55 — «Матч Борш». 48.05 — «Матч Борш». 48.15 — «Матч Борш». 48.30 — «Матч Борш». 48.45 — «Матч Борш». 48.55 — «Матч Борш». 49.05 — «Матч Борш». 49.15 — «Матч Борш». 49.30 — «Матч Борш». 49.45 — «Матч Борш». 49.55 — «Матч Борш». 50.05 — «Матч Борш». 50.15 — «Матч Борш». 50.30 — «Матч Борш». 50.45 — «Матч Борш». 50.55 — «Матч Борш». 51.05 — «Матч Борш». 51.15 — «Матч Борш». 51.30 — «Матч Борш». 51.45 — «Матч Борш». 51.55 — «Матч Борш». 52.05 — «Матч Борш». 52.15 — «Матч Борш». 52.30 — «Матч Борш». 52.45 — «Матч Борш». 52.55 — «Матч Борш». 53.05 — «Матч Борш». 53.15 — «Матч Борш». 53.30 — «Матч Борш». 53.45 — «Матч Борш». 53.55 — «Матч Борш». 54.05 — «Матч Борш». 54.15 — «Матч Борш». 54.30 — «Матч Борш». 54.45 — «Матч Борш». 54.55 — «Матч Борш». 55.05 — «Матч Борш». 55.15 — «Матч Борш». 55.30 — «Матч Борш». 55.45 — «Матч Борш». 55.55 — «Матч Борш». 56.05 — «Матч Борш». 56.15 — «Матч Борш». 56.30 — «Матч Борш». 56.45 — «Матч Борш». 56.55 — «Матч Борш». 57.05 — «Матч Борш». 57.15 — «Матч Борш». 57.30 — «Матч Борш». 57.45 — «Матч Борш». 57.55 — «Матч Борш». 58.05 — «Матч Борш». 58.15 — «Матч Борш». 58.30 — «Матч Борш». 58.45 — «Матч Борш». 58.55 — «Матч Борш». 59.05 — «Матч Борш». 59.15 — «Матч Борш». 59.30 — «Матч Борш». 59.45 — «Матч Борш». 59.55 — «Матч Борш». 60.05 — «Матч Борш». 60.15 — «Матч Борш». 60.30 — «Матч Борш». 60.45 — «Матч Борш». 60.55 — «Матч Борш». 61.05 — «Матч Борш». 61.15 — «Матч Борш». 61.30 — «Матч Борш». 61.45 — «Матч Борш». 61.55 — «Матч Борш». 62.05 — «Матч Борш». 62.15 — «Матч Борш». 62.30 — «Матч Борш». 62.45 — «Матч Борш». 62.55 — «Матч Борш». 63.05 — «Матч Борш». 63.15 — «Матч Борш». 63.30 — «Матч Борш». 63.45 — «Матч Борш». 63.55 — «Матч Борш». 64.05 — «Матч Борш». 64.15 — «Матч Борш». 64.30 — «Матч Борш». 64.45 — «Матч Борш». 64.55 — «Матч Борш». 65.05 — «Матч Борш». 65.15 — «Матч Борш». 65.30 — «Матч Борш». 65.45 — «Матч Борш». 65.55 — «Матч Борш». 66.05 — «Матч Борш». 66.15 — «Матч Борш». 66.30 — «Матч Борш». 66.45 — «Матч Борш». 66.55 — «Матч Борш». 67.05 — «Матч Борш». 67.15 — «Матч Борш». 67.30 — «Матч Борш». 67.45 — «Матч Борш». 67.55 — «Матч Борш». 68.05 — «Матч Борш». 68.15 — «Матч Борш». 68.30 — «Матч Борш». 68.45 — «Матч Борш». 68.55 — «Матч Борш». 69.05 — «Матч Борш». 69.15 — «Матч Борш». 69.30 — «Матч Борш». 69.45 — «Матч Борш». 69.55 — «Матч Борш». 70.05 — «Матч Борш». 70.15 — «Матч Борш». 70.30 — «Матч Борш». 70.45 — «Матч Борш». 70.55 — «Матч Борш». 71.05 — «Матч Борш». 71.15 — «Матч Борш». 71.30 — «Матч Борш». 71.45 — «Матч Борш». 71.55 — «Матч Борш». 72.05 — «Матч Борш». 72.15 — «Матч Борш». 72.30 — «Матч Борш». 72.45 — «Матч Борш». 72.55 — «Матч Борш». 73.05 — «Матч Борш». 73.15 — «Матч Борш». 73.30 — «Матч Борш». 73.45 — «Матч Борш». 73.55 — «Матч Борш». 74.05 — «Матч Борш». 74.15 — «Матч Борш». 74.30 — «Матч Борш». 74.45 — «Матч Борш». 74.55 — «Матч Борш». 75.05 — «Матч Борш». 75.15 — «Матч Борш». 75.30 — «Матч Борш». 75.45 — «Матч Борш». 75.55 — «Матч Борш». 76.05 — «Матч Борш». 76.15 — «Матч Борш». 76.30 — «Матч Борш». 76.45 — «Матч Борш». 76.55 — «Матч Борш». 77.05 — «Матч Борш». 77.15 — «Матч Борш». 77.30 — «Матч Борш». 77.45 — «Матч Борш». 77.55 — «Матч Борш». 78.05 — «Матч Борш». 78.15 — «Матч Борш». 78.30 — «Матч Борш». 78.45 — «Матч Борш». 78.55 — «Матч Борш». 79.05 — «Матч Борш». 79.15 — «Матч Борш». 79.30 — «Матч Борш». 79.45 — «Матч Борш». 79.55 — «Матч Борш». 80.05 — «Матч Борш». 80.15 — «Матч Борш». 80.30 — «Матч Борш». 80.45 — «Матч Борш». 80.55 — «Матч Борш». 81.05 — «Матч Борш». 81.15 — «Матч Борш». 81.30 — «Матч Борш». 81.45 — «Матч Борш». 81.55 — «Матч Борш». 82.05 — «Матч Борш». 82.15 — «Матч Борш». 82.30 — «Матч Борш». 82.45 — «Матч Борш». 82.55 — «Матч Борш». 83.05 — «Матч Борш». 83.15 — «Матч Борш». 83.30 — «Матч Борш». 83.45 — «Матч Борш». 83.55 — «Матч Борш». 84.05 — «Матч Борш». 84.15 — «Матч Борш». 84.30 — «Матч Борш». 84.45 — «Матч Борш». 84.55 — «Матч Борш». 85.05 — «Матч Борш». 85.15 — «Матч Борш». 85.30 — «Матч Борш». 85.45 — «Матч Борш». 85.55 — «Матч Борш». 86.05 — «Матч Борш». 86.15 — «Матч Борш». 86.30 — «Матч Борш». 86.45 — «Матч Борш». 86.55 — «Матч Борш». 87.05 — «Матч Борш». 87.15 — «Матч Борш». 87.30 — «Матч Борш». 87.45 — «Матч Борш». 87.55 — «Матч Борш». 88.05 — «Матч Борш». 88.15 — «Матч Борш». 88.30 — «Матч Борш». 88.45 — «Матч Борш». 88.55 — «Матч Борш». 89.05 — «Матч Борш». 89.15 — «Матч Борш». 89.30 — «Матч Борш». 89.45 — «Матч Борш». 89.55 — «Матч Борш». 90.05 — «Матч Борш». 90.15 — «Матч Борш». 90.30 — «Матч Борш». 90.45 — «Матч Борш». 90.55 — «Матч Борш». 91.05 — «Матч Борш». 91.15 — «Матч Борш». 91.30 — «Матч Борш». 91.45 — «Матч Борш». 91.55 — «Матч Борш». 92.05 — «Матч Борш». 92.15 — «Матч Борш». 92.30 — «Матч Борш». 92.45 — «Матч Борш». 92.55 — «Матч Борш». 93.05 — «Матч Борш». 93.15 — «Матч Борш». 93.30 — «Матч Борш». 93.45 — «Матч Борш». 93.55 — «Матч Борш». 94.05 — «Матч Борш». 94.15 — «Матч Борш». 94.30 — «Матч Борш». 94.45 — «Матч Борш». 94.55 — «Матч Борш». 95.05 — «Матч Борш». 95.15 — «Матч Борш». 95.30 — «Матч Борш». 95.45 — «Матч Борш». 95.55 — «Матч Борш». 96.05 — «Матч Борш». 96.15 — «Матч Борш». 96.30 — «Матч Борш». 96.45 — «Матч Борш». 96.55 — «Матч Борш». 97.05 — «Матч Борш». 97.15 — «Матч Борш». 97.30 — «Матч Борш». 97.45 — «Матч Борш». 97.55 — «Матч Борш». 98.05 — «Матч Борш». 98.15 — «Матч Борш». 98.30 — «Матч Борш». 98.45 — «Матч Борш». 98.55 — «Матч Борш». 99.05 — «Матч Борш». 99.15 — «Матч Борш». 99.30 — «Матч Борш». 99.45 — «Матч Борш». 99.55 — «Матч Борш». 100.05 — «Матч Борш». 100.15 — «Матч Борш». 100.30 — «Матч Борш». 100.45 — «Матч Борш». 100.55 — «Матч Борш». 101.05 — «Матч Борш». 101.15 — «Матч Борш». 101.30 — «Матч Борш». 101.45 — «Матч Борш». 101.55 — «Матч Борш». 102.05 — «Матч Борш». 102.15 — «Матч Борш». 102.30 — «Матч Борш». 102.45 — «Матч Борш». 102.55 — «Матч Борш». 103.05 — «Матч Борш». 103.15 — «Матч Борш». 103.30 — «Матч Борш». 103.45 — «Матч Борш». 103.55 — «Матч Борш». 104.05 — «Матч Борш». 104.15 — «Матч Борш». 104.30 — «Матч Борш». 104.45 — «Матч Борш». 104.55 — «Матч Борш». 105.05 — «Матч Борш». 105.15 — «Матч Борш». 105.30 — «Матч Борш». 105.45 — «Матч Борш». 105.55 — «Матч Борш». 106.05 — «Матч Борш». 106.15 — «Матч Борш». 106.30 — «Матч Борш». 106.45 — «Матч Борш». 106.55 — «Матч Борш». 107.05 — «Матч Борш». 107.15 — «Матч Борш». 107.30 — «Матч Борш». 107.45 — «Матч Борш». 107.55 — «Матч Борш». 108.05 — «Матч Борш». 108.15 — «Матч Борш». 108.30 — «Матч Борш». 108.45 — «Матч Борш». 108.55 — «Матч Борш». 109.05 — «Матч Борш». 109.15 — «Матч Борш». 109.30 — «Матч Борш». 109.45 — «Матч Борш». 109.55 — «Матч Борш». 110.05 — «Матч Борш». 110.15 — «Матч Борш». 110.30 — «Матч Борш». 110.45 — «Матч Борш». 110.55 — «Матч Борш». 111.05 — «Матч Борш». 111.15 — «Матч Борш». 111.30 — «Матч Борш». 111.45 — «Матч Борш». 111.55 — «Матч Борш». 112.05 — «Матч Борш». 112.15 — «Матч Борш». 112.30 — «Матч Борш». 112.45 — «Матч Борш». 112.55 — «Матч Борш». 113.05 — «Матч Борш». 113.15 — «Матч Борш». 113.30 — «Матч Борш». 113.45 — «Матч Борш». 113.55 — «Матч Борш». 114.05 — «Матч Борш». 114.15 — «Матч Борш». 114.30 — «Матч Борш». 114.45 — «Матч Борш». 114.55 — «Матч Борш». 115.05 — «Матч Борш». 115.15 — «Матч Борш». 115.30 — «Матч Борш». 115.45 — «Матч Борш». 115.55 — «Матч Борш». 116.05 — «Матч Борш». 116.15 — «Матч Борш». 116.30 — «Матч Борш». 116.45 — «Матч Борш». 116.55 — «Матч Борш». 117.05 — «Матч Борш». 117.15 — «Матч Борш». 117.30 — «Матч Борш». 117.45 — «Матч Борш». 117.55 — «Матч Борш». 118.05 — «Матч Борш». 118.15 — «Матч Борш». 118.30 — «Матч Борш». 118.45 — «Матч Борш». 118.55 — «Матч Борш». 119.05 — «Матч Борш». 119.15 — «Матч Борш». 119.30 — «Матч Борш». 119.45 — «Матч Борш». 119.55 — «Матч Борш». 120.05 — «Матч Борш». 120.15 — «Матч Борш». 120.30 — «Матч Борш». 120.45 — «Матч Борш». 120.55 — «Матч Борш». 121.05 — «Матч Борш». 121.15 — «Матч Борш». 121.30 — «Матч Борш». 121.45 — «Матч Борш». 121.55 — «Матч Борш». 122.05 — «Матч Борш». 122.15 — «Матч Борш». 122.30 — «Матч Борш». 122.45 — «Матч Борш». 122.55 — «Матч Борш». 123.05 — «Матч Борш». 123.15 — «Матч Борш». 123.30 — «Матч Борш». 123.45 — «Матч Борш». 123.55 — «Матч Борш». 124.05 — «Матч Борш». 124.15 — «Матч Борш». 124.30 — «Матч Борш». 124.45 — «Матч Борш». 124.55 — «Матч Борш». 125.05 — «Матч Борш». 125.15 — «Матч Борш». 125.30 — «Матч Борш». 125.45 — «Матч Борш». 125.55 — «Матч Борш». 126.05 — «Матч Борш». 126.15 — «Матч Борш». 126.30 — «Матч Борш». 126.45 — «Матч Борш». 126.55 — «Матч Борш». 127.05 — «Матч Борш». 127.15 — «Матч Борш». 127.30 — «Матч Борш». 127.45 — «Матч Борш». 127.55 — «Матч Борш». 128.05 — «Матч Борш». 128.15 — «Матч Борш». 128.30 — «Матч Борш». 128.45 — «Матч Борш». 128.55 — «Матч Борш». 129.05 — «Матч Борш». 129.15 — «Матч Борш». 129.30 — «Матч Борш». 129.45 — «Матч Борш». 129.55 — «Матч Борш». 130.05 — «Матч Борш». 130.15 — «Матч Борш». 130.30 — «Матч Борш». 130.45 — «Матч Борш». 130.55 — «Матч Борш». 131.05 — «Матч Борш». 131.15 — «Матч Борш». 131.30 — «Матч Борш». 131.45 — «Матч Борш». 131.55 — «Матч Борш». 132.05 — «Матч Борш». 132.15 — «Матч Борш». 132.30 — «Матч Борш». 132.45 — «Матч Борш». 132.55 — «Матч Борш». 133.05 — «Матч Борш». 133.15 — «Матч Борш». 133.30 — «Матч Борш». 133.45 — «Матч Борш». 133.55 — «Матч Борш». 134.05 — «Матч Борш». 134.15 — «Матч Борш». 134.30 — «Матч Борш». 134.45 — «Матч Борш». 134.55 — «Матч Борш». 135.05 — «Матч Борш». 135.15 — «Матч Борш». 135.30 — «Матч Борш». 135.45 — «Матч Борш». 135.55 — «Матч Борш». 136.05 — «Матч Борш». 136.15 — «Матч Борш». 136.30 — «Матч Борш». 136.45 — «Матч Борш». 136.55 — «Матч Борш». 137.05 — «Матч Борш». 137.15 — «Матч Борш». 137.30 — «Матч Борш». 137.45 — «Матч Борш». 137.55 — «Матч Борш». 138.05 — «Матч Борш». 138.15 — «Матч Борш». 138.30 — «Матч Борш». 138.45 — «Матч Борш». 138.55 — «Матч Борш». 139.05 — «Матч Борш». 139.15 — «Матч Борш». 139.30 — «Матч Борш». 139.45 — «Матч Борш». 139.55 — «Матч Борш». 140.05 — «Матч Борш». 140.15 — «Матч Борш». 140.30 — «Матч Борш». 140.45 — «Матч Борш». 140.55 — «Матч Борш». 141.05 — «Матч Борш». 141.15 — «Матч Борш». 141.30 — «Матч Борш». 141.45 — «Матч Борш». 141.55 — «Матч Борш». 142.05 — «Матч Борш». 142.15 — «Матч Борш». 142.30 — «Матч Борш». 142.45 — «Матч Борш». 142.55 — «Матч Борш». 143.05 — «Матч Борш». 143.15 — «Матч Борш». 143.30 — «Матч Борш». 143.45 — «Матч Борш». 143.55 — «Матч Борш». 144.05 — «Матч Борш». 144.15 — «Матч Борш». 144.30 — «Матч Борш». 144.45 — «Матч Борш». 144.55 — «Матч Борш». 145.05 — «Матч Борш». 145.15 — «Матч Борш». 145.30 — «Матч Борш». 145.45 — «Матч Борш». 145.55 — «Матч Борш». 146.05 — «Матч Борш». 146.15 — «Матч Борш». 146.30 — «Матч Борш». 146.45 — «Матч Борш». 146.55 — «Матч Борш». 147.05 — «Матч Борш». 147.15 — «Матч Борш». 147.30 — «Матч Борш». 147.45 — «Матч Борш». 147.55 — «Матч Борш». 148.05 — «Матч Борш». 148.15 — «Матч Борш». 148.30 — «Матч Борш». 148.45 — «Матч Борш». 148.55 — «Матч Борш». 149.05 — «Матч Борш». 149.15 — «Матч Борш